

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» АЛЕКСЕЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «24» 08 2025 года



«Утверждаю»
И.о. директора МБУДО «ЦДТ»
Н.Н.Закирова
Приказ № 28/29
от «24» 08 2025 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В мире театра»**

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Хадиуллина Гульсина Наилевна,
педагог дополнительного образования

пгт Алексеевское, 2025 г.

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на базе МБОУ «Ерыклинская ООШ»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире театра»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Хадиуллина Гульсина Наилевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	7-12 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Создать условия для воспитания нравственных качеств личности обучающихся, творческих умений и навыков средствами театрального искусства, организации их досуга путем вовлечения в театральную деятельность; развитие художественного вкуса воспитанников, воспитание их нравственных и эстетических чувств.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	<p>Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится в традиционной или в нетрадиционной (нестандартной) форме.</p> <p>Виды традиционных занятий: ✓ комбинированный урок, практическое занятие.</p> <p>Виды нетрадиционных занятий: ✓ дистанционные мастер-классы ✓ дистанционные практические занятия; ✓ занятие-экскурсия, ✓ занятие-выставка</p> <p>Все остальные виды занятий (домашние работы, проекты, олимпиады и т. д.) могут быть реализованы дистанционно как полностью, так и частично. Предложенная модель адаптируема для каждого учащегося индивидуальна: дистанционные и традиционные формы обучения варьируется в зависимости от</p> <p>уровня самостоятельности учащихся и их мотивации к использованию информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения.</p> <p>Методы обучения, в основе которых лежат способы организации занятий как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • необходимых представлений о театральном искусстве;

		<ul style="list-style-type: none"> • актерских способностей –умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью; • речевой культуры ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации; • практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей ребенка;
7.	Формы результативности мониторинга	тестирование, практическое задание
8.	Результативность реализации программы	<p>Обучающиеся получают первоначальные знания и умения в области театрального искусства, открывают для себя поведение (действие) как основной материал актерского мастерства, о театре как виде искусства.</p> <p>А главное, стремиться к постоянному духовному совершенствованию, расширению своего культурного кругозора.</p> <p>Активное участие обучающихся в конкурсах и т.д. за пределами образовательного учреждения.</p>
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	29.08.2025г